

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа Гайтерского сельского поселения
Комсомольского муниципального района Хабаровского края

«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ Гайтерского сельского поселения Андреева Д.Д. /  / ФИО «27» августа 2021 г.	«Утверждаю» Директор МБОУ СОШ Гайтерского сельского поселения Маламен Е.В. /  / ФИО Приказ №50 от «27» августа 2021 г.
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению 1 класса,
базовый уровень обучения

Составитель:

Ермошкина Е.В.

учитель начальных классов

с.п. Гайтер
2021-2022 учебный год

Аннотация к рабочей программе по «Литературному чтению»

Рабочая программа на учебногo предмета «Литературное чтение» разработана для обучения 1 класса МБОУ СОШ Гайтерского поселения

Рабочий план составлен с учетом следующих нормативных документов: исходными документами для составления рабочих программ учебных курсов являются:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 279-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт <http://минобрнауки.рф/documents/336>
3. Приказ Минобразования РФ от 5 марта 2004 г. N 1089 "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования" с изменениями и дополнениями от 23 июня 2015 г.
4. [Примерная основная образовательная программа начального общего образования](#) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
5. Учебный план МБОУ СОШ Гайтерского с.п.
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.05.2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
7. Авторская программа реализуется через учебник »Азбука» «Просвещение», 2017год. Предмет ведется на родном (русском языке) авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение»
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 986 от 4.10.2010 г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»

Цели:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре народов многонациональной России и других стран.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение»

Обучающиеся научатся:

- Различать звуки и буквы русского языка.
- Различать гласные - ртотаскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные – ртотсмыкатели, образующиеся при наличии преграды.
- Определять на слух ударные и безударные гласные.
- Делить звучащее слово на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью.
- Определять согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.
- Акцентировано произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них и давать ему полную характеристику.
- Обозначать звуки речи с помощью условных графических символов – создавать звуковую схему – модель слова.
- Читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически.
- Обозначать звуки буквами и условными значками.
- Читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически.
- Перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот.
- Правильно сидеть за партой и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания.
- Конструировать печатные буквы из элементов шаблонов.
- Определять слова, которые называют предметы, их признаки, действия, а так же слова-помощники, которые служат для связи слов в предложении; использовать графические символы для их обозначения в модели предложения.
- Членить устное высказывание на предложение и текст, изображать эти единицы языка графически.

Обучающиеся научатся:

- Пользоваться при чтении графическими системами печатных букв русского алфавита.
- Читать печатный и письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе.
- Применять приёмы: слогового, орфоэпического, связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания.
- Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.
- Пересказывать отдельные части текста.
- Озаглавливать прослушанный текст.
- Анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;

- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки), узнавание литературных приёмов (сравнение, олицетворение, контраст).

Обучающиеся научатся:

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку, небылицу;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, звукопись, рифмы).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- различать сюжетно-композиционные особенности кумулятивной (сказка-цепочка) и докучной сказок;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя небылицу и дразнилку; колыбельная песенка – закличку; рассказ – сказку).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке, опираясь на маркирование;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженным в тексте.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осваивать на практике малые фольклорные жанры и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);
- находить в разделе «Музейный Дом» иллюстрации, подходящие к конкретным фольклорным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации

Содержание программы учебного предмета «Литературное чтение» (132 часа)

Подготовительный период(14 часов)

Букварный период (53 часа)

Послебукварный период (25 часов)

Основной период(40 часов)

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) звуков: отсутствие при наличии преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков, звукослоговой анализ слов, выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой – моделью, отражающей его звукослововую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а в последствии и читаемыми) словами и предъявленными звукослоговыми схемами – моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков: **а, о, и, ы, у**, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв

Фонетика. Звуки речи. Осознание смысловоразличительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак – рак*). Различение гласных и согласных звуков. Осознание твердости и мягкости согласных звуков как смысловоразличительной функции (*лук – люк*). Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Осознание второй функции букв гласных: буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я* (йотированные). Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Письмо под диктовку при орфографическом проговаривании. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания с печатного и письменного шрифта.

Овладение разборчивым аккуратным письмом. *Постепенный переход на скорописное письмо.* Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов – названий предметов, признаков, действий. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- Обозначения гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*).
- Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных.
- Раздельное написание слов.
- *Перенос слов по слогам без стечения согласных.*
- Знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи.

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по звукослоговой структуре, в соответствии с правилами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми.

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).

Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста.

Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи).

Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, т.е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений – логического и др., соответствующих смыслу текста.

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто, о природе, детях, труде, Родине и т. д..

Совершенствование навыка чтения

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению в 1 классе
на 2021-2022 учебный год**

№ по плану	№ факт	Дата	Тема раздела (урока)	результат
			Подготовительный период(18 часов)	
1			«Азбука» - первая учебная книга.	
2			Устная и письменная речь	
3			Предложение и слово	
4			Слово и слог	
5			Слог. Ударение	
6			Звуки в окружающем мире	
7			Гласные и согласные звуки	
8			Как образуется слог	
9			Повторение и обобщение пройденного материала.	
10-11			Звук [а]. Буква А, а.	
12-13			Звук [о]. Буква О, о.	
14-15			Звук [и]. Буква И, и.	
16-17			Звук [ы]. Буква ы.	
18			Звук [у]. Буква У, у.	
			Букварный период (53 часа)	
19			Звуки [н], [н']. Буква Н, н.	
20			Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	
21			Звуки [с], [с']. Буква С, с.	
22			Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	
23			Звуки [к], [к']. Буква К, к.	
24			Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	
25			Звуки [т], [т']. Буква Т, т.	
26			Закрепление материала. Звуки [т], [т']. Буква Т, т.	
27			Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	
28			Звуки [л], [л']. Буква Л, л.	
29			Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	
30			Звуки [р], [р']. Буква Р, р.	
31			Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	
32			Звуки [в], [в']. Буква В, в.	
33			Закрепление. Чтение слов с изученными буквами	
34			Звуки [й' э], [э]. Буква Е, е.	
35			Звуки [п], [п']. Буква П, п.	
36			Закрепление материала. Звуки [п], [п']. Буква П, п.	
37			Согласные звуки [м], [м']. Буква М, м.	
38			Звуки [м], [м']. Буква М, м.	
39			Звуки [з], [з']. Буква З, з	
40			Закрепление материала. Звуки [з], [з']. Буква З, з.	
41			Звуки [б], [б']. Буква Б, б.	
42			Закрепление материала. Звуки [б], [б']. Буква Б, б.	
43			Звуки [д], [д']. Буква Д, д.	
44			Обобщение материала. Звуки [д], [д']. Буква Д, д.	
45			Звуки[й' а], [а]. Буква Я, я.	
46			Закрепление материала. Звуки [й' а], [а].. Буква Я, я.	
47			Звуки [г], [г']. Буква Г, г	
48			Закрепление материала . Звуки [г], [г']. Буква Г, г.	
49			Звук[ч'] . Буква Ч, ч.	
50			Закрепление материала. Звук[ч'] . Буква Ч, ч.	
51			Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного.	

52			Звук [ш] . БукваШ, ш.	
53			Закрепление материала. Звук [ш]. БукваШ, ш.	
54			Звук [ж] . БукваЖ, ж.	
55			Закрепление материала. Звук [ж] . Буква Ж, ж.	
56			Звуки [й' о], [о']. БукваЁ, ё.	
57			Закрепление материала. Звуки [й' о], [о']. БукваЁ, ё	
58			Звук [й'], буквы Й, й.	
59			Согласные звуки [х], [х'] . БукваХ, х.	
60			Закрепление материала. Согласные звуки [х], [х'] . БукваХ, х.	
61			Звуки [й' у], [у']. БукваЮ, ю	
62			Закрепление материала. Звуки [й' у], [у']. БукваЮ, ю.	
63			Твердый согласный звук [ц] . БукваЦ, ц.	
64			Закрепление материала. Твердый согласный звук [ц] . БукваЦ, ц.	
65			Звук [э] . Буква Э, э.	
66			Мягкий глухой согласный звук [щ'] . БукваЩ, щ.	
67			Закрепление материала. Мягкий глухой согласный звук [щ'] . БукваЩ, щ.	
68			Согласные звуки [ф], [ф']. Буква Ф, ф.	
69			Чтение слов с изученными буквами.	
70			Мягкий и твердый разделительные знаки.	
71			Русский алфавит (наизусть)	
			Послебукварный период(21 часов)	
72			Е. И. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	
73			Одна у человека мать; одна и родина.	
74			К. Ушинский «Наше отечество».	
			Пословицы и поговорки о Родине.	
75			История славянской азбуки.	
			В.Крупин «Первоучители славянские».	
76			В.Крупин «Первый букварь». Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.	
			Работа над текстом. В.Крупин «Первый букварь».	
77			А.С. Пушкин. Сказки.	
			Выставка книг А.С. Пушкин. Сказки.	
78			Л.Н. Толстой Рассказы для детей.	
79			Анализ произведений Л.Н. Толстой Рассказы для детей. (нравственный смысл поступков героев)	
80			К.Д. Ушинский. Рассказы для детей	
81			Анализ текстов. К.Д. Ушинский Рассказы для детей.	
82			К.И. Чуковский Телефон. Инсценирование стихотворения.	
83			К.И. Чуковский «Путаница»	
84			В.Бianки«Первая охота» (озаглавливание рассказа)	
85			С.Я.Маршак «Угомон»,	
86			С.Я.Маршак «2х2» (наиз)	
87			М.М.Пришвин «Предмайское утро»	
88			С.Маршак, А.Барто, В.Осеева.Сравнение стихов и рассказов	
89			В.Осеева.Сравнение стихов и рассказов»	
90			Весёлые стихи Б.Заходера,	
91			Весёлые стихи В.Берестова.	
92			Проверка техники чтения	
			Основной период(40 часов)	
93			Знакомство с учебником «Литературное чтение».	
			Жили – были – 7 ч.	
94			В.Данько «Загадочные буквы».	
95			И.Токмаков «Аля, Кляксич и буква А».	

96		С.Чёрный «Живая азбука» Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет	
97		Г.Сапгир «Про медведя» М.Бородицкая «Разговор с пчелой» И.Гамазкова «Кто как кричит?»	
98		С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	
99		Из старинных книг.	
100		Обобщение по разделу «Жили-были буквы»	
		Сказки, загадки, небылицы - 7 ч.	
101		Е.Чарушин «Теремок»	
102		Русская народная сказка «Рукавичка»	
103		Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	
104		Рифмы Матушки Гусыни. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки гусыни»	
105		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»(отрывок)	
106		Русская народная сказка «Петух и собака»	
107		Обобщение по теме «Сказки,загадки,небылицы»	
		Апрель, апрель, звенит капель -5 ч.	
108		А.Майков «Ласточка примчалась...», «Весна», А.Плещеев «Сельская песенка»	
109		Т. Белозёров «Подснежники»,С.Маршак «Апрель»	
110		Стихи – загадки писателей И.Токмаковой, Л.Ульяницкой, Л.Яхнина, Е Трутневой	
111		Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг	
112		Обобщение по теме «Апрель,апрель. Звенит капель...»	
		И в шутку и всерьёз -6 ч.	
113		И.Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я.Тайц «Волк»Г.Кружков «РРРЫ»	
114		Н.Артюхова «Саша-дразнилка»	
115		К.Чуковский «Федотка» О.Дриз «Привет» О.Григорьев «Стук»	
116		И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И.Пивоварова «Кули-наки-пулинаки».	
117		К.Чуковский«Телефон»	
118		Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»	
		Я и мои друзья – 6 ч.	
119		Ю.Ермолаев «Лучший друг» Е.Благинина «Подарок»	
120		В.Орлов «Кто первый?» С.Михалков «Бараны» Р.Сеф «Совет»	
121		С.Маршак «Хороший день»Я.Аким «Моя родня»	
122		По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль» Ю.Энтин «Про дружбу»	
123		Из старинных книг Д.Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка».	
124		Обобщение по теме «Я и мои друзья»	
		О братьях наших меньших – 8 ч.	
125		С.Михалков «Трезор»Р.Сеф «Кто любит собак...»	
126		В.Осеева «Собака яростно лаяла» И.Токмакова «Купите собаку»	
127		М Пляцковский «Цап Царыпыч» Г.Сапгир «Кошка»	
128		В. В.Лунин«Никого не обижай» С.Михалков «Важный совет»	
129		Берестов «Лягушата» Д.Хармс «Храбрый ёж»	
130		Н.Сладков «Лисица и ёж» Из старинных книг. С.Аксаков «Гнездо»	
131		Промежуточная аттестация.	
132		Обобщение по теме «О братьях наших меньших»	

